

может многое рассказать о литературных пристрастиях и вкусах начинающего поэта. В книгу «Poésies diverses», были включены литературные упражнения прусского принца, а затем короля. Разносторонне одаренный, сам он, судя по всему, придавал им довольно важное значение, но его корреспондент и в какой-то мере наставник Вольтер только смеялся над ними.<sup>18</sup> Постепенно, от издания к изданию,<sup>19</sup> первоначальный сборник «Oeuvres diverses...» пополнялся новыми произведениями. Издание 1760 г. стало источником немецкого перевода. Таким образом, «Poésies diverses» (1760) как и «Vermischte Gedichte» отражает разные этапы творчества Фридриха.

Одиннадцать од сборника легко распадаются на три основные группы. К первой принадлежат оды «An die Verleumdung» (1760)<sup>20</sup> «Die Standhaftigkeit» (1740), и «Die Schmeichelei» (1740); ко второй — оды «на случай»: «Der Krieg von 1747» (1760), «Die Erneuerung der Akademie» (1748) и «Die Nordischen Unruh» (1749); и наконец, третью группу составляют оды, адресованные известным лицам из окружения Фридриха: «An Maupertuis» (1749), «An den Grafen von Brühl» (1749) и «An Voltaire» (1751). Все они имеют подзаголовки, состоящие из сентенций в духе горацианства: «жизнь есть сон», «не следует полагаться на будущее», «в виду приближающихся старости и смерти необходимо принять решение», ода графу фон Брюлю даже обозначена как подражание Горацию. Несколько в стороне стоит ранняя ода «An Gresset» (1740). Первая группа од, таким образом, — самая ранняя по времени; в связи с подготовкой нового издания к двум одам-близнецам Фридрих добавляет третью — «A la Calomnie» («An die Verleumdung»). Оды второй группы представляют некий средний этап, к ним также ретроспективно добавляется ода «Sur la Guerre de MDCCXLVII» («Der Krieg von 1747»), посвященная событиям тринадцатилетней давности. Не исключено, что обе оды, датированные в «Table chronologique» 1760 г. были задуманы, а может быть, и начаты значительно раньше (так, «A la Calomnie», возможно, в 1740 г., а «Sur la Guerre» — в 1747—1748 гг.). Последняя группа од — позднейшая

---

<sup>18</sup> Вольтер. Мемуары // Сочинения Вольтера. СПб., 1914. Т. 1. С. 7, 8, 27, 29. См. также: Переписка Фридриха Великого, короля Прусского с господином Вольтером. 1736—1778. СПб., 1816. Ч. 1. С. 45.

<sup>19</sup> О них см. примеч. ?? на с. ???.

<sup>20</sup> Датировка приводится по: «Table chronologique générale des oeuvres de Frédéric le Grand et catalogue raisonne des écrits qui lui sont attribués // Oeuvres de Frédéric le Grand. Berlin, 1857.